

Le coquelicot

(Yves JAMAÏT)

♩ = 112

Am

6 Dm E

Le co-que -

Refrain

10 Am Dm E *al Coda*

li - cot de ta bou - che Ef - fleu - re le grain de ma peau _____ Dès que son pé - ta - le le tou - che _____
mots é - clos de ta bou - che Co - lo - rant le grain de ma peau _____ Ce sont tes bai - sers qui font mou - che _____

Couplet

13 E 1. E Am

Com - me des mots _____ Com - me des Rou - ge la peau _____ 1. Un so - leil im - pu - di - que de lu -
2. Puis tu os - cilles en - tre pu - di - bonde

16 Dm E Am

mière é - cla - bousse La soie de cet - te ro - be que du doigt je re - trousse Mes
 et gour - gan - dine Re - ti - rant cette é - tof - fe qui voi - lait ma ré - tine Je

19 Am Dm E

mais qui pa - pil - lon - nent sur ton ven - tre com - posent Cet - te même har - mo - nie que ton
 bal - bu - tie un peu a - vant de fer - mer les yeux In - vi - té au voy - age bien au - de -

22 Am Bb Am

souf - fie trans - pose L'en - vie de cro - quer dans la chair de ce fruit - là me ten - te Mais
 là de six cieux Tu po - ses ton doigt sur mes lèvres et m'in - cite à me tai - re Et

25 Bb Am 1 D.S. 2. Am D.S.S. al Coda

tes yeux ma - li - cieux me re - gardent et m'in - vivent à l'at - ten - te, pour - tant. fai - re Le co - que -
 je sens tes che - veux sur mon ventre et je me lais - se

28 E B \flat Am 6

Rou - ge la peau S'il n'y a plus de mots Sur le bout de nos lan - gues

Coda

31 B \flat E Am

Que le ver - be nous manque L'a - mour en est plus beau Le co - que li - cot de ta bou - che Ef - fleu - re
mots é - clos de ta bou - che Co - lo - rant

34 Am Dm E

le grain de ma peau Dès que son pé - ta - le le tou - che Com - me des mots Com - me des
le grain de ma peau Ce sont tes

37 Dm E Am(add 2)

bai - sers qui font mou - che Rou - ge la peau

Le coquelicot

(Paroles complètes)

Refrain

**Le coquelicot de ta bouche effleure le grain de ma peau.
Dès que son pétale le touche, comme des mots.
Comme des mots éclos de ta bouche colorant le grain de ma peau,
ce sont tes baisers qui font mouche.
Rouge la peau.**

Un soleil impudique, de lumière éclabousse
la soie de cette robe, que du doigt je retroussé.
Mes mains qui papillonnent sur ton ventre,
composent cette même harmonie que ton souffle transpose.
L'envie de croquer dans la chair de ce fruit-là me tente,
mais tes yeux malicieux me regardent et m'invitent à l'attente, pourtant.

Refrain

**Le coquelicot de ta bouche effleure le grain de ma peau.
Dès que son pétale le touche, comme des mots.
Comme des mots éclos de ta bouche colorant le grain de ma peau,
ce sont tes baisers qui font mouche.
Rouge la peau.**

Puis tu oscilles entre pudibonde et gourgandine,
retirant cette étoffe qui voilait ma rétine.
Je balbutie un peu avant de fermer les yeux,
invité au voyage bien au-delà de six cieux.
Puis tu poses ton doigt sur mes lèvres et m'incite à me taire
Et je sens tes cheveux sur mon ventre et je laisse faire.

Refrain

**Le coquelicot de ta bouche effleure le grain de ma peau.
Dès que son pétale le touche, comme des mots.
Comme des mots éclos de ta bouche colorant le grain de ma peau,
ce sont tes baisers qui font mouche.
Rouge la peau.**

S'il n'y a plus de mots sur le bout de nos langues,
que le verbe nous manque, l'amour en est plus beau.