

# Tipp-Tabelle für Trommelfont 2013 inkl. Spezialfont

Grün und rot hinterlegten Zeichen, sind neu oder geändert (13.10.2013).

# Tipptabelle 13-Trommel-Font Regular (13=TROMM)

Für alle Notenzeichen, Rufe, Pausen, Taktstriche, Vorschläge (Zweierli), Wiederholungen und 1er/2er-Ausgänge, Taktstriche für Mehrstimmige Kompositionen, rote Zeichen ! @ # ~ | € ~ \ = wenn **Alt Gr** Taste gedrückt

°	+	„	*	ç	%	&	/	(	)	=	?	˘							
§	1	!	2	@	3	#	4	5	6	~	7		8	€	9	0	,	^	~
Q	W	E	R	T	Z	U	I	O	P	è	!								
q	w	e	r	t	z	u	i	o	p	ü	[	..	]						
A	S	D	F	G	H	J	K	L	é	à	£								
a	s	d	f	g	h	j	k	l	ö	ä	{	\$	}						
>	Y	X	C	V	B	N	M	;	:	-									
<	\	y	x	c	v	b	n	m	,	.	-								

15.09.2012

# Tipptabelle 13-Trommel-Font Bold (fett) (13=TB)

Für alle Marcatozeichen, Rufe, Pausen, Wiederholungen und 3er/4er-Ausgänge, Vorschläge (Zweierli), Taktstriche für Mehrstimmige Kompositionen, rote Zeichen ! @ # ~ | € ~ \ = wenn **Alt Gr** Taste gedrückt

°	+	„	*	ç	%	&	/	(	)	=	?	`		
§	1	!	2 @	3 #	4	5	6 ~	7	8	9 €	0	,	^	~
Q	W	E	R	T	Z	U	I	O	P	è	!			
q	w	e	r	t	z	u	i	o	p	ü	[	..	]	
A	S	D	F	G	H	J	K	L	é	à	£			
a	s	d	f	g	h	j	k	l	ö	ä	{	\$	}	
>	Y	X	C	V	B	N	M	;	:	-				
<	\	y	x	c	v	b	n	m	,	.	-			



# Tipptabelle 13=Trommel-Font Bold/Italic (fett/schräg) (13=TBI)

Für alle Dynamikzeichen, Bindebogen für Rufe, aussergewöhnliche Teilungen, Taktstriche, spez. Zeichen, rote Zeichen : @ # ~ | ç ~ \ = wenn **Alt Gr** Taste gedrückt

°	+	„	*	ç	%	&	/	(	)	=	?	·	§	1	!	2	@
3 #	4	5	6 ~				7	8 ç	9	0	,	^	~				
Q	W	E	R	T	Z	U	I	O	P	è	!						
q	w	e	r	t	z	u	i	o	P	ü	[	"]					
A	S	D	F	G	H	J	K	L	é	à	£						
poco à poco	D. S. al	sempre	decresc.	cresc.	coda	molto	subito	D. C. al	poco	fine	ad lib.						
a	S	d	f	g	h	j	k	l	ö	ä	{	\$	}				
		 <i>al fine</i>	 <i>decresc.</i>	 <i>cresc.</i>	 <i>a tempo</i>	 <i>rall.</i>	 <i>acc.</i>	 <i>rit.</i>									
>	Y	X	C	V	B	N	M	;	:	_							
<	\	y	x	c	v	b	n	m	,	.	-						
		 <i>° =</i>	 <i>˘ =</i>	 <i>über</i>	 <i>Wiederholung</i>	 <i>rall.</i>		 <i>§</i>									

# Tipptabelle 13=Trommel-Font Tempi (13=TT)

Für alle Tempoangaben, Rufzahlen, kleine Notenzeichen, rote Zeichen ! @ # - | € ~ \ = wenn **Alt Gr** Taste gedrückt

°	+	„	*	ç	%	&	/	(	)	=	?	`
♩ = 40	42	44	46	48	50	52	54	56	58	60	63	66

§	1	!	2	@	3	#	4	5	6	-	7		8	€	9	0	,	^	~
♩ = 69	72		76		80		84	88	92	25	96	30	100		104	108	112	116	ca.
	<u>13</u>		<u>4</u>		<u>4</u>								<u>9</u>						

Q	W	E	R	T	Z	U	I	O	P	è	!
♩ = 120	126	132	138	144	152	160	168	176	184	192	200

q	w	e	r	t	z	u	i	o	p	ü	[	..	]
♩ = 208	-	♩ = ♩	♩	♩	♩	♩	♩	♩	♩	= ♩			240
													-

A	S	D	F	G	H	J	K	L	é	à	£
<u>12</u>	<u>16</u>	<u>19</u>	<u>21</u>	<u>23</u>	<u>25</u>	<u>27</u>	<u>29</u>	<u>31</u>	<u>32</u>	<u>33</u>	<u>63</u>

a	s	d	f	g	h	j	k	l	ö	ä	{	\$	}
<u>12</u>	<u>16</u>	<u>19</u>	<u>21</u>	<u>23</u>	<u>25</u>	<u>27</u>	<u>29</u>	<u>31</u>	<u>32</u>	<u>33</u>	<u>9</u>	<u>63</u>	<u>13</u>

>	Y	X	C	V	B	N	M	;	:	_
<u>65</u>	2.x ♩	♩	♩	♩	♩	♩	♩	♩	♩	-

<	\	y	x	c	v	b	n	m	,	.	-
<u>65</u>	<u>5</u>	2.x ♩	♩	♩	♩	♩	♩	♩	♩	♩	-

03.11.12

# Tipptabelle 13=Trommel-Font Temp-Bold (13=TTB)

Für Tempoangaben selberbestimmend, Taktangaben/Nr., spez. Zeichen,  
rote Zeichen ! @ # ~ | € ~ \ = wenn **Alt Gr** Taste gedrückt

°	+	„	*	ç	%	&	/	(	)	=	?	˘
											119	
115	11	22	33	44	55	66	77	88	99	10		-

§	1 !	2 @	3 #	4	5	6 ~	7	8 €	9	0	,	^	~
												117	118
114	11 111	12 112	13 113	14	15	16 116	17 117	18 118	19	110	119		

Q	W	E	R	T	Z	U	I	O	P	è	!
11	12	13	14	15	16	17	18	19	110	115	116

q	w	e	r	t	z	u	i	o	p	ü	[	¨	]
11	21	33	44	55	61	71	83	91	10	111	112	113	114

A	S	D	F	G	H	J	K	L	é	à	£
Cowbell	Holzblock	Vibra-Slap	Gurke	Schellenring	Becken	Glocke	Hi Hat	Agogo Bells	Schellenring	Guiro	Woodblock

a	s	d	f	g	h	j	k	l	ö	ä	{	\$	}
1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	2.x ↑	2.x ↑	2.x ↑	12

>	Y	X	C	V	B	N	M	;	:	_
hohes Tom	Trommel	grosse Trommel	Tenor Trommel	tiefes Tom	⊕	Maracas	Cymbale	Vibra-Slap	Claves	Röhrenglocke

<	\	y	x	c	v	b	n	m	,	.	-
Trommel 1	22	Trommel 2	Trommel 3	Trommel 4	⊘	⊘	■	■	■	rit.	□

06.05.13







# Tipptabelle 13=Trommel-Font Tempi-Italic (13=TTI)

Für Tempoangaben selberbestimmend, Taktangaben/Nr., spez. Zeichen,  
rote Zeichen ! @ # ~ | € ~ \ = wenn **Alt Gr** Taste gedrückt

°	+	„	*	ç	%	&	/	(	)	=	?	`
-	-	-	-	-	-						Blech-Kessel	



§	1	!	2	@	3	#	4	5	6	~	7		8	€	9	0	,	^	~
R	L	i.+																	


Q	W	E	R	T	Z	U	I	O	P	è	!
allegro	andante	larghetto	moderato	D.S ohne Rep.	dal						

q	w	e	r	t	z	u	i	o	p	ü	[	„	]
Blech-Kessel	Cajon			2.x ↘	2.x ↗		14	11					

A	S	D	F	G	H	J	K	L	é	à	£
Cowbell	Holzblock	Vibra-Slap	Gurke	Schellenring	Becken	Glocke	Hi Hat	Agogo Bells	Schellenring	Guiro	Woodblock

a	s	d	f	g	h	j	k	l	ö	ä	{	\$	}
<i>poco à poco</i>	Messer	Schwing-besen	Bratpfan	Löffel	Löffel	Brettli	Rh-Instr.	Snare-Drum	Samba-glocke	Tamburin	gr. Trommel	Djembe	Snare-Drum

>	Y	X	C	V	B	N	M	;	:	_
Solo ein Tambour	Timpani	Kastagnetten		tiefes Tom		Maracas	Cymbale	Tamburin	Claves	Röhrenglocke

<	\	y	x	c	v	b	n	m	,	.	-
				spielen							

10.08.14



# Tipptabelle 13=Trommel-Font-Nr (13=TN)

Ver-Nr.1 bis 29, spez. Versbezeichnungen, Noten ohne Taktsrich, rote Zeichen ! @ # - | € ~\ = wenn Alt Gr Taste gedrückt

°	+	„	*	ç	%	&	/	(	)	=	?	`
29	11	12	13	14	15	16	17	18	19	Vormarsch	20	24

§	1	!	2	@	3	#	4	5	6	-	7		8	€	9	0	,	^	~
Thema	1	21	2	22	3	23	4	5	6	26	7	28	8	27	9	10	Final	Trio	25

Q	W	E	R	T	Z	U	I	O	P	è	!
Q	W	E	R	T	Z	U	I	O	P	Solo Tambouren	!

q	w	e	r	t	z	u	i	o	p	ü	[	]
q	w	e	r	t	z	u	i	o	p		Entrée	Intro

A	S	D	F	G	H	J	K	L	é	À	£
A	S	D	F	G	H	J	K	L			

a	s	d	f	g	h	j	k	l	ö	ä	{	}	\$
a	s	d	f	g	h	j	k	l			Einleitung	Finale	

>	Y	X	C	V	B	N	M	;	:	-
Exit	Y	X	C	V	B	N	M	Prologue	Solo Tambouren	-

<	\	y	x	c	v	b	n	m	,	.	-
Ending	Schluss	y	x	c	v	b	n	m	+	Solo Pfeifer	-

19.04.13

# Tipptabelle 13=Trommel-Font Dynamik (13=TD) (Bold) (13=TDB) (Italic) (13=TDI)

Crescendo-Zeichen für alle drei Ebenen, rote Zeichen ! @ # ~ | € ~ \ = wenn Alt Gr Taste gedrückt

§ °	1+ !	2" @	3* #	4ç	5%	6& ~	7/	8( €	9)	0 =	, ?

^ ~	q Q	w W	e E	r R	t T	z Z	u U

i I	o O	p P	ü è [	¨ ! ]	a A

s S	d D	f F	g G	h H	j J

k K	l L	ö é	ä à {

£ € }	< >	y Y	x X

c C	v V	b B	n N

m M	, ;	. :	- _

26.12.2012

# 13=Spez-Toms-Font Regular (13=STF)

°	+	„	*	ç	%	&	/	(	)	=	?	˘					
§	1	!	2	@	3	#	4	5	6	7	8	ç	9	0	,	^	~
Q	W	E	R	T	Z	U	I	O	P	è	!						
q	w	e	r	t	z	u	i	o	p	ü	[	“	]				
A	S	D	F	G	H	J	K	L	é	à	£						
a	s	d	f	g	h	j	k	l	ö	ä	{	\$	}				
>	Y	X	C	V	B	N	M	;	:	-							
<	ı	y	X	c	v	b	n	m	,	.	-						

02.01.2013

# 13=Spez-Toms-Font Bold (13=STFB)

°	+	„	*	ç	%	&	/	(	)	=	?	´

§	1	!	2	@	3	#	4	5	6	7	8	9	0	,	^	~
	Bongos			hoch tief							Timbale		Toms			

Q	W	E	R	T	Z	U	I	O	P	è	!

q	w	e	r	t	z	u	i	o	p	ü	[	¨	]
												Toms 2	

A	S	D	F	G	H	<	K	L	é	à	£
		Tom 1 - Tom 2 - Tom 3 - Tom 4 -	Tom 1 - Tom 2 -	hoch tief			Toms 1+2	Toms 3+4	Toms 1		

a	s	d	f	g	h	j	k	l	ö	ä	{	\$	}

>	Y	X	C	V	B	N	M	;	:	-

<	ı	y	X	c	v	b	n	m	,	.	-

02.01.2013

# 13=Spez-Toms-Font Italic (13=STFI)

°	+	„	*	ç	%	&	/	(	)	=	?	`

§	1	!	2	@	3	#	4	5	6	-	7		8	€	9	0	,	^	~	
							■	x												

Q	W	E	R	T	Z	U	I	O	P	è	!

q	w	e	r	t	z	u	i	o	p	ü	[	“	]
				■	x								

A	S	D	F	G	H	J	K	L	é	à	£

a	s	d	f	g	h	j	k	l	ö	ä	{	\$	}
				■	x								

>	Y	X	C	V	B	N	M	;	:	_

<	!	y	X	c	v	b	n	m	,	.	-
					■	x					

02.01.2013

# 13=Trommel-Font-Spezial-Regular (13=TFS)

°	+	„	*	ç	%	&	/	(	)	=	?	´

§	1	!	2	@	3	#	4	5	6	¬	7		8	€	9	0	,	^	~

Q	W	E	R	T	Z	U	I	O	P	è	!

q	w	e	r	t	z	u	i	o	p	ü	[	¨	]

A	S	D	F	G	H	J	K	L	é	à	£

a	s	d	f	g	h	j	k	l	ö	ä	{	\$	}

>	Y	X	C	V	B	N	M	;	:	-

<	!	y	x	c	v	b	n	m	,	.	-

04.01.2013

# 13=Trommel-Font-Spezial-Bold (13=TFSB)

°	+	„	*	ç	%	&	/	(	)	=	?	˘

§	1	!	2	@	3	#	4	5	6	-	7		8	€	9	0	,	^	~

Q	W	E	R	T	Z	U	I	O	P	è	!

q	w	e	r	t	z	u	i	o	p	ü	[	"]

A	S	D	F	G	H	J	K	L	é	à	£

a	s	d	f	g	h	j	k	l	ö	ä	{	\$	}

>	Y	X	C	V	B	N	M	;	:	-

<	!	y	x	c	v	b	n	m	,	.	-

02.01.2013

## 13=Trommel-Font-Spezial-Italic (13=TFSI)

°	+	„	*	ç	%	&	/	(	)	=	?	`
□	□			○	○							

§	1	!	2	@	3	#	4	5	6	-	7		8	€	9	0	,	^	~
													↺ ↻						

Q	W	E	R	T	Z	U	I	O	P	è	!

q	w	e	r	t	z	u	i	o	p	ü	[	„	]

A	S	D	F	G	H	J	K	L	é	à	£

a	s	d	f	g	h	j	k	l	ö	ä	{	\$	}

>	Y	X	C	V	B	N	M	;	:	_

<	y	x	c	v	b	n	m	,	.	-
										-