

Sänd ditt ljus och din sanning

Nattvardsmässa

Terribilis est (2)

The musical score is written for a single voice part on a treble clef staff with a key signature of one flat (B-flat). The melody is composed of eighth and sixteenth notes, with some rests. The lyrics are in Swedish and are aligned with the notes. The score is divided into two main sections, I and II, which are separated by a double bar line. Section I begins with a 'Ps' (Psalm) marking. Section II begins with an 'Ä-ra' marking. The lyrics are: 'Sänd ditt ljus och din san - ning; må de le - da mig, må de fö - ra mig till ditt he - li - ga berg och till di - na bo - ning - ar, så att jag får gå in till Guds al - ta - re, till Gud som är min gläd - je och fröjd. Ps Så - som hjor - ten trängtar till vat - ten - bäs - kar, så träng - tar min själ ef - ter dig, o Gud. Ä - ra va - re Fadern och Sonen och den he - li - ge An - de, så - som det var av begynnelsen, nu är och skall va - ra, från e - vighet till e - vig - het. A - men.'

Sänd ditt ljus och din san - ning; må de le - da mig, må de
fö - ra mig till ditt he - li - ga berg och till di -
na bo - ning - ar, så att jag får gå in till Guds
al - ta - re, till Gud som är min gläd - je och fröjd.
I
Ps Så - som hjor - ten trängtar till vat - ten - bäs - kar, så träng - tar min själ
II
ef - ter dig, o Gud. Ä - ra va - re Fadern och Sonen och den
he - li - ge An - de, så - som det var av begynnelsen, nu är och skall
va - ra, från e - vighet till e - vig - het. A - men.

Antifon: Ps 43:3, 4

Psalm: Ps 42:2