

# Los mareados

Transcripción para Taller de Coro II: Juan Negri

J. C. Cobian - E. Cadícamo

**A**

1º Ra-ra\_ comoencen - dida....

2º Ra-ra\_ comoencen - dida....

5

1º D- A- B7 E7

2º D- A- B7

9

1º Pe-na\_ medioencon - trarte....

2º

13

1º D- A- D-7 E7 A

2º

**B**

17

1º Es - ta nocheami - ga mí - a.....

2º

21 A Asemi B-7 E7 F D-7 Bsemi E7

25 Amaj7 F#7 B7 E7 Amaj7

Ca - dacualtiene sus pe - nas....

29 Fmaj7 Amaj7 F#7 B-7 E7 Amaj7



33 A- E7 A7 D

Hoy vas aen-trar en mi pa - sa - do.....

37 D- A- B7 E7

41 A- Bsemi E7 A7 D

1° Hoy vas a entrar en mi pa - sa - do.....

2°

45 D- E7 A- F Cdis E7 A-

1°

2°

Rara... Como encendida  
 te hallé bebiendo  
 linda y fatal...  
 Bebías  
 y en el fragor del champán,  
 loca, reías por no llorar.  
 Pena me dió encontrarte  
 pues al mirarte  
 yo vi brillar  
 tus ojos-  
 con un eléctrico ardor,  
 tus bellos ojos que tanto adoré.

Hoy vas a entrar en mi pasado,  
 en el pasado de mi vida...  
 Tres cosas lleva mi alma herida:  
 Amor... Pesar... Dolor...  
 Hoy vas a entrar en mi pasado  
 y hoy nuevas sendas tomaremos...  
 Que grande ha sido nuestro amor!  
 Y sin embargo, Ay!  
 Mirá lo que quedó.

Esta noche amiga mía,  
 el alcohol nos ha embriagado...  
 Que importa que se rían  
 y nos llamen los mareados!  
 Cada cual tiene sus penas  
 y nosotros las tenemos...  
 Esta noche beberemos  
 porque ya no volveremos  
 a vernos más.