

Los mareados

Transcripción para Taller de Coro II: Juan Negri

J. C. Cobian - E. Cadícamo

A

1º Ra-ra_ comoencen - dida....

2º Ra-ra_ comoencen - dida....

5

1º

2º

9

1º

2º Pe-na_ medioencon - trarte....

13

1º

2º

B

17

1º Es - ta nocheami - ga mí - a.....

2º

21 A Asemi B-7 E7 F D-7 Bsemi E7

25 Amaj7 F#7 B7 E7 Amaj7

Ca - dacualtiene sus pe - nas....

29 Fmaj7 Amaj7 F#7 B-7 E7 Amaj7



33 A- E7 A7 D

Hoy vas aen-trar en mi pa - sa - do.....

37 D- A- B7 E7

41 A- Bsemi E7 A7 D

1° Hoy vas a entrar en mi pa - sa - do.....

2°

45 D- E7 A- F Cdis E7 A-

1°

2°

Rara... Como encendida
 te hallé bebiendo
 linda y fatal...
 Bebías
 y en el fragor del champán,
 loca, reías por no llorar.
 Pena me dió encontrarte
 pues al mirarte
 yo vi brillar
 tus ojos-
 con un eléctrico ardor,
 tus bellos ojos que tanto adoré.

Hoy vas a entrar en mi pasado,
 en el pasado de mi vida...
 Tres cosas lleva mi alma herida:
 Amor... Pesar... Dolor...
 Hoy vas a entrar en mi pasado
 y hoy nuevas sendas tomaremos...
 Que grande ha sido nuestro amor!
 Y sin embargo, Ay!
 Mirá lo que quedó.

Esta noche amiga mía,
 el alcohol nos ha embriagado...
 Que importa que se rían
 y nos llamen los mareados!
 Cada cual tiene sus penas
 y nosotros las tenemos...
 Esta noche beberemos
 porque ya no volveremos
 a vernos más.