

15 Em Em/D Asus⁴ A⁷ D Bm G Emaj⁷ G⁷

puis-que nous t'ai-mons trop pour te re-te-nir. Puis-que tu pars. Ou ou ou ou ou Ah

puis-que nous t'ai-mons trop pour te re-te-nir. Puis-que tu pars. Ou ou ou ou ou Ah

Ou ou ou ou ou Ah

21 C Am F

Que les vents te mè - nent où d'au - tres â - mes plus bel - les sau - ront t'ai - mer mieux que nous puis - que l'on

Que les vents te mè - nent où d'au - tres â - mes plus bel - les sau - ront t'ai - mer mieux que nous puis - que l'on

Que les vents te mè - nent où d'au - tres â - mes plus bel - les sau - ront t'ai - mer mieux que nous puis - que l'on

24 Dm G G/F C/E F Dm Dm/C

ne peux t'ai - mer plus. Que la vie t'ap - prene mais que tu res - tes le même Si tu te tra - his - sais nous t'au - rions

ne peux t'ai - mer plus. Que la vie t'ap - prene mais que tu res - tes le même Si tu te tra - his - sais nous t'au - rions

ne peux t'ai - mer plus. Que la vie t'ap - prene mais que tu res - tes le même Si tu te tra - his - sais nous t'au - rions

28 Gsus⁴ G⁷ C Am F

tout à fait per - du Gar - de cet - te chan - ce que nous'en - vions en si - len - ce Cet - te for - ce de pen - ser que le plus

tout à fait per - du. Gar - de cet - te chan - ce que nous'en - vions en si - len - ce Cet - te for - ce de pen - ser que le plus

tout à fait per - du. Gar - de cet - te chan - ce que nous'en - vions en si - len - ce Cet - te for - ce de pen - ser que le plus