

Baritono

# Oh mio Signore, ascolta!

(da un frammento di Tomaso Albinoni)

Libera interpretazione  
melodico-ritmica di L. Pietropoli

Adagio

*p* *mf*

Oh mio Si-gno-re a - scol - ta la no - strapre - ce u - ma - na: ab - bi pie -

*dim.*

tà, pie - tà se nel do - lor Si - gnor. Si -

1. 2.

*p*

gnor, oh Si - gnor! - gnor. Si - gnor! Oh Si - gnor!