

Chant des Oyseaux

Réveillez vous coeurs endormis

Clément Janequin

Superius

Alto

Tenor

Basse

Ré - veil-lez

Ré - veil-lez vous coeurs en - dor__ mis__ coeurs en dor__

Ré - veil-lez vous coeurs en - dor__ mis,

Detailed description: This block contains the first system of a four-part vocal setting. It features four staves: Superius (Soprano), Alto, Tenor, and Basse (Bass). The music is in a key with one flat (B-flat) and a common time signature (C). The lyrics are: 'Ré - veil-lez' (Superius), 'Ré - veil-lez vous coeurs en - dor__ mis__ coeurs en dor__' (Alto), 'Ré - veil-lez vous coeurs en - dor__ mis,' (Tenor), and the Bass staff is empty.

4

S.

A.

T.

B.

vous coeurs en - dor__ mis, le dieu d'a - mours vous ne, ré - veil-lez -

mis, le dieu d'a-mours vous son__ ne.

le dieu d'a - mours vous son__ ne,

Ré - veil-lez vous coeurs

Detailed description: This block contains the second system of the vocal setting, starting at measure 4. It features four staves: S. (Soprano), A. (Alto), T. (Tenor), and B. (Bass). The lyrics are: 'vous coeurs en - dor__ mis, le dieu d'a - mours vous ne, ré - veil-lez -' (S.), 'mis, le dieu d'a-mours vous son__ ne.' (A.), 'le dieu d'a - mours vous son__ ne,' (T.), and 'Ré - veil-lez vous coeurs' (B.).

8

S. vous ré - veil-lez vous coeurs en - dor_ mis, le dieu d'a -

A. Ré - veil-lez vous coeurs en dor_ mis, le dieu d'a-mours vous

T. ré - veil-lez vous coeurs en - dor_ mis, le dieu d'a - mours vous son

B. en - dor_ mis, coeurs en - dor - mis, coeurs

12

S. mours vous son

A. son

T. ne, le dieu d'a - mours vous son

B. en - dor - mis, le dieu d'a-mours vous son