

Lobe den herren, den mächtigen König der Ehren!

Kleine Chormotette für vierstimmigen gemischten Chor in zwei Versen

Hugo Distler, 1933

Tenor

Schnell

W. *mf*
Lo - be be den Her - ren, dem mäch - den mäch - gen ti - gen, den mäch - nig - ti - gen Kö - nig - der Eh - ren!
Mei - ne ne ge - lie - be - be - See - ge - lie - das be - iste - See - mein le, das Be - rühm - Be - geh - ren!

T. *mf*
Lo - be den Her - ren, den mäch - ti - gen Kö - nig der Eh - ren!
Mei - ne ge - lie - be - te See - le, das ist mein Be - geh - ren!

B. *mf*
Lo - be den Her - ren, den mäch - ti - gen Kö - nig der Eh - ren!
Mei - ne ge - lie - be - te See - le, das ist mein Be - geh - ren!

7 W. *f*
Kom - met met zu Hauf! Psal - ter und Har - fe, wacht auf! Wacht auf! Wacht auf!

T. *f*
Kom - met zu Hauf! Psal - ter und Har - fe wacht auf! Wacht auf!

B. *f*
Kom - met zu Hauf! Psal - ter und Har - fe wacht auf! Wacht auf!

15 W. *f* Fine
auf! Las - set den den Lob - ge - sang hö - ren!

T. *f*
Las - set den Lob - ge - sang, las - set den Lob - ge - sang hö - ren!

B. *f*
Las - set den Lob - ge - sang, den Lob - ge - sang hö - ren!

20 W. *mf* (2. x *f*)
Lo - be den Her - be dem, Her - der al - les, der der al - les so herr - so herr - lich lich - re - gie - ret,
der dich auf dar - dich auf A - lers Fit - tie - lers chen Bit - chers, chen si - dich - si - cher cher - ge - füh - ret;

M. *mf* (2. x *f*)
Lo - be den Her - ren, der al - les so herr - lich, so herr - lich re - gie - ret,
der dich auf A - de - lers Fit - ti - chen si - cher, dich si - cher ge - füh - ret;

27 W. *p*
der dich er - hält, der dich dich er - hält, wie es dir sel - ber, wie es dir sel - ber ge - fällt;

M. *p*
der dich er - hält, wie es dir sel - ber ge - fällt; hast du nicht D.C. al Fine

36 W. *mf*
hast du nicht die - ses ver - spü - ret, ver - spü - ver - spü - ver - spü - ver - spü - ver - spü - ver - spü - ret?

M. *mf*
die - ses ver - spü - ret, ver - spü - ret?