

# Kopie (gekürzt)

Lars

*J = 100*

Soprano: *text text text* Las-set uns zum Fes-te gehn, ja, und uns froh ver-gnü ***fff!***

Alt: *tex text text text text text text text tex text text text text tex text* Las-set uns zum Fes-te gehn, und uns froh ver-gnü ***fff!***

Tenor: *s* Las-set uns zum Fes-te gehn, ja, und uns froh ver-gnü ***fff!***

Violinen 1

Violinen 2: *mp*

Violen: *mp*

Violoncelli: *mp*

Kontrabässe: *s mp*

Instrumental parts include sustained notes and rhythmic patterns corresponding to the vocal entries.