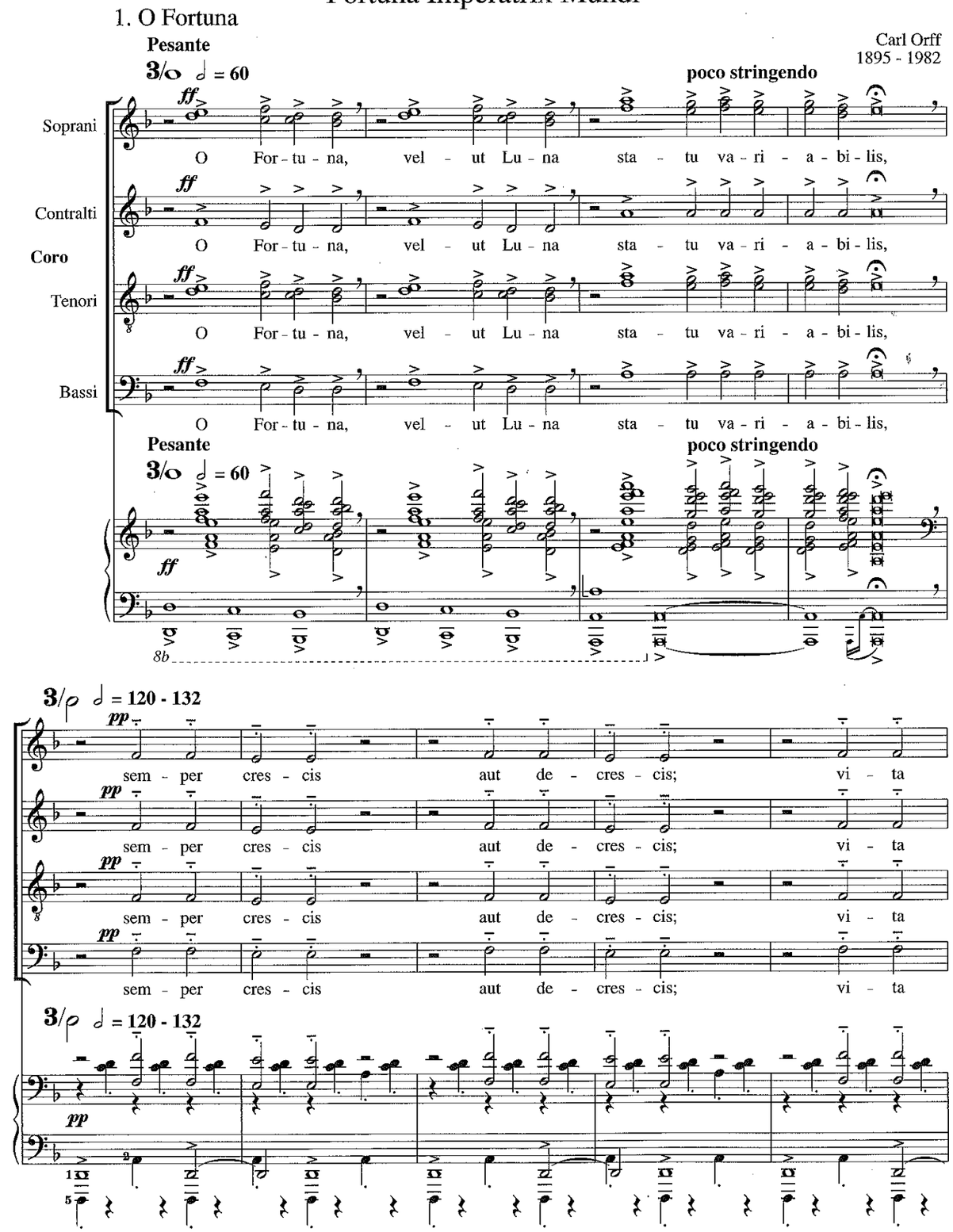
# Index


| | | pag. |
|---|---|---|
| **rtuna Imperatrix Mundi** | | |
| O Fortuna | Coro | 5 |
| Fortune plango vulnera | Coro | 15 |
| **imo vere** | | |
| Veris leta facies | Coro piccolo | 19 |
| Omnia sol temperat | Solo per Baritono | 26 |
| Ecce gratum | Coro | 28 |
| **f dem anger** | | |
| Tanz | | 40 |
| Floret silva | Coro | 43 |
| Chramer, gip die varwe mir | Soli (Soprani) e Coro | 54 |
| Reie | | 57 |
| Swaz hie gat umbe | Coro | 58 |
| Chume, chum, geselle min | Coro piccolo | 60 |
| Swaz hie gat umbe | Coro | 61 |
| Were diu werlt alle min | Coro | 65 |
| **Taberna** | | |
| Estuans interius | Solo per Baritono | 67 |
| Olim lacus colueram | Solo per Tenore e Coro (Tenori e Bassi) | 71 |
| Ego sum abbas | Solo per Baritono e Coro (Tenori e Bassi) | 73 |
| In taberna quando sumus | Coro (Tenori e Bassi) | 75 |
| **our d'amours** | | |
| Amor volat undique | Solo per Soprano e Ragazzi | 84 |
| Dies, nox et omnia | Solo per Baritono | 87 |
| Stetit puella | Solo per Soprano | 89 |
| Circa mea pectora | Solo per Baritono e Coro | 92 |
| Si puer cum puellula | Soli (3 Tenori, Baritono, 2 Bassi) | 95 |
| Veni, veni, venias | Coro doppio | 97 |
| In trutina | Solo per Soprano | 103 |
| Tempus et iocundum | Soli per Soprano e Baritono, Coro e Ragazzi | 105 |
| Dulcissime | Solo per Soprano | 115 |
| **anziflor et Helena** | | |
| Ave formosissima | Coro | 115 |
| **rtuna Imperatrix Mundi** | | |
| O Fortuna | Coro | 118 |


# Carmina Burana

## Fortuna Imperatrix Mundi

### 1. O Fortuna





© 1996 Schott Music GmbH & Co. KG, Mainz
For the original work:
© 1937 Schott Music GmbH & Co. KG, Mainz © renewed 1965





Das widerrechtliche Kopieren von Noten ist gesetzlich verboten und kann privat- und strafrechtlich verfolgt werden.
Unauthorised copying of music is forbidden by law, and may result in criminal or civil action.