

# DOLCE SENTIRE

*Fratello Sole, sorella Luna*

R. Ortolani  
Arr. di C. Riffero

**Lento** ♩ = 63

The musical score is written for voice and a string quartet (Violino I, Violino II, Viola, and Violoncello). The key signature is one sharp (F#) and the time signature is common time (C). The tempo is marked 'Lento' with a metronome marking of ♩ = 63. The score is divided into three systems. The first system (measures 1-7) begins with a vocal line that has a rest for the first four measures, followed by the lyrics: 'Dol - ce sen - ti - re co - me nel mio / Ciha da - to j cie - li e le chia - re'. The string instruments provide accompaniment. The second system (measures 8-14) continues the vocal line with lyrics: 'cuo - re o - ra u - mil - men - te sta na - scen - do a - mo - re! Dol - ce ca - pi - re / stel - le fra - tel - lo so - le e so - rel - la lu - na, la ma - dre ter - ra coi'. The third system (measures 15-21) concludes the vocal line with lyrics: 'che non son più so - lo ma che son par - te di u - na im - men - sa vi - ta che ge - ne - / frut - ti, pra - ti e fio - ri, il fuo - co il ven - to, l'a - ria e l'ac - qua'. A first ending bracket covers measures 18-21. The string instruments continue their accompaniment throughout.

Voce

Dol - ce sen - ti - re co - me nel mio  
Ciha da - to j cie - li e le chia - re

Violino I

Violino II

Viola

Violoncello

8

Vo.

cuo - re o - ra u - mil - men - te sta na - scen - do a - mo - re! Dol - ce ca - pi - re  
stel - le fra - tel - lo so - le e so - rel - la lu - na, la ma - dre ter - ra coi

Vno I

Vno II

Vla.

Vc.

15

Vo.

che non son più so - lo ma che son par - te di u - na im - men - sa vi - ta che ge - ne -  
frut - ti, pra - ti e fio - ri, il fuo - co il ven - to, l'a - ria e l'ac - qua

Vno I

Vno II

Vla.

Vc.

1.

22

Vo. ro - sa ri - splen - de in - tor - no\_a me do - no di Lu - i del su - o\_im - men - so\_a - mo - re!

Vno I

Vno II

Vla.

Vc.

29 **2.**

Vo. pu - ra fon - te di vi - ta per le sue crea - tu - re. Do - no di Lu - i, del

Vno I

Vno II

Vla.

Vc.

36 *rall.*

Vo. su - o\_im - men - so\_a - mo - re, do - no di Lu - i, del su - o\_im - men - so\_a - mo - re.

Vno I

Vno II

Vla.

Vc.

Voce

# DOLCE SENTIRE

*Fratello Sole, sorella Luna*

R. Ortolani  
Arr. di C. Riffero

**Lento** ♩ = 63

4



Dol - ce sen - ti - re co - me nel mio cuo - re o - ra\_u - mil - men - te  
Cihā da - to\_i cie - li e le chia - re stel - le fra - tel - lo so - le

11



sta na - scen - do\_a - mo - re! Dol - ce ca - pi - re che non son più so - lo  
e so - rel - la lu - na, la ma - dre ter - ra coi frut - ti, pra - ti\_e fio - ri,

17



ma che son par - te di\_u - na\_im - men - sa vi - ta che ge - ne - ro - sa ri -  
il fuo - co\_il ven - to, l'a - ria\_e l'ac - qua

23



splen - de\_in - tor - no\_a me do - no di Lu - i del su - o\_im - men - so\_a - mo - re!

29



pu - ra fon - te di vi - ta per le sue crea - tu - re. Do - no di Lu - i, del

36



su - o\_im - men - so\_a - mo - re, do - no di Lu - i, del su - o\_im - men - so\_a - mo - re.

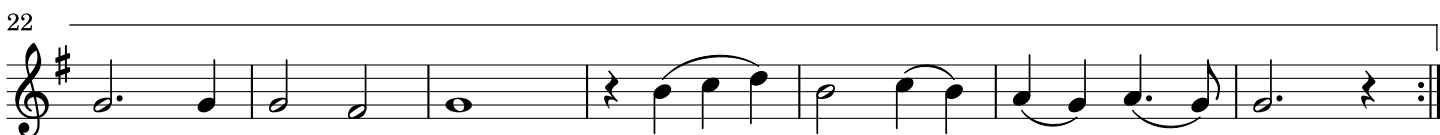
Violino I

# DOLCE SENTIRE

*Fratello Sole, sorella Luna*

R. Ortolani  
Arr. di C. Riffero

**Lento** ♩ = 63



Violino II

# DOLCE SENTIRE

*Fratello Sole, sorella Luna*

R. Ortolani  
Arr. di C. Riffero

**Lento** ♩ = 63



7



15



22



29



36



Viola

# DOLCE SENTIRE

*Fratello Sole, sorella Luna*

R. Ortolani  
Arr. di C. Riffero

**Lento** ♩ = 63



7



15



22



29



36



Violoncello

# DOLCE SENTIRE

*Fratello Sole, sorella Luna*

R. Ortolani  
Arr. di C. Riffero

**Lento** ♩ = 63



7



15



22



29



36

