

Sie finden alle Tastenbefehle im Menü unter **Bearbeiten** → **Einstellungen...** → **Shortcuts** Reiter (Mac: **MuseScore** → **Einstellungen...** → **Tastengebefe** Reiter). In den untenstehenden Liste sind die Voreinstellungen aufgeführt.

Navigation

Anfang der Partitur: *Pos1*

Ende der Partitur: *Ende*

Nächste Seite: *Bild* ↑

Vorherige Seite: *Bild* ↓

Nächster Takt: *Strg*+→

Vorheriger Takt: *Strg*+←

Nächste Note: →

Vorherige Note: ←

Eine Note nach unten: *Alt*+↓

Eine Note nach oben: *Alt*+↑

Oberste Note im Akkord: *Strg*+*Alt*+↑ (Unter Linux kann diese Tastenkombination für den Arbeitsflächenwechsel vorgesehen sein)

Bottom note in chord: *Strg*+*Alt*+↓ (Unter Linux kann diese Tastenkombination für den Arbeitsflächenwechsel vorgesehen sein)

Noteneingabe

Noteneingabemodus an-/ausschalten: *N*

Noteneingabemodus verlassen: *Esc*

Tondauern

Mit *1 ... 9* wählen Sie eine Tondauer. *Siehe hierzu das Kapitel [Noteneingabe](#).*

Halbieren der letzten Note: *Q*

Verdoppeln der letzten Note: *W*

Stimmen

Erste Stimme: *Strg+1, Strg+1*

Zweite Stimme: *Strg+1, Strg+2*

Dritte Stimme: *Strg+1, Strg+3*

Vierte Stimme: *Strg+1, Strg+4*

Tonhöhe

Wenn Sie Notennamen über die Buchstaben Ihrer Tastatur eingeben oder ein Angeschlossenes MIDI-Keyboard verwenden möchten, lesen Sie bitte auch die ausführliche Anleitung im Kapitel [Noteneingabe](#).

Wiederholen der letzten Note: *R*

Eine Oktave höher: *Strg+↑*

Eine Oktave niedriger: *Strg+↓*

Einen Halbton höher: *↑*

Einen Halbton niedriger: *↓*

Kreuz hinzufügen: (zur Zeit nicht voreingestellt wegen eines möglichen Konflikts mit der Zoom-Funktion)

b Hinzufügen: *-*

Pause: *Leertaste*

Intervalle

Mit diesen Tastenkombinationen können Sie Noten in Intervallabständen zur ausgewählten Note hinzufügen

Intervall über der Note: *Alt+[Zahl]*

Intervall unter der Note: *Shift↑+[Zahl]*

Elemente umdrehen

Richtung eines Elements umdrehen (z.B. Balken, Bögen, Triolen-Klammern): *X*

Notenkopf umdrehen: *Shift↑+X*

Artikulation

Haltebogen: +

Bindebogen S

Staccato: *Shift*↑+.

Crescendo-Gabel: H

Diminuendo-Gabel: *Shift*↑+H

Liedtext

Vorherige Silbe: *Strg*+←

Nächste Silbe: *Strg*+→

Eine Strophe nach oben: *Strg*+↑

Eine Strophe nach unten: *Strg*+↓

Weitere Tastenkürzel und eine umfangreiche Anleitung zur Liedtexteingabe finden sie im Kapitel [Liedtext](#)

Anzeige

Paletten: *F9* (Mac: ⌘+⌘+K)

Mischpult: *F10* (Mac: ⌘+⌘+M)

Wiedergabepult: *F11* (Mac: ⌘+⌘+P)

Navigator: *F12* (Mac: ⌘+⌘+N)