

♩ = 67

Per ce les nu a g es

8

d'i ci jus qu'au lar ge Au grand so leil tu m`mer veille

11

Depuis l'h o ri z o n por tes tes ra yon s R`chauffe moi j'en ai be

14

soin Toi le vent de la m e r Va dire `ma m`re Combien je l'aime

17

et comme elle est belle Jusqu'à l'h o ri z o n

20

por te ma chan so n chan te l`lui `son o reille.

23

Elle se re pose au jour d'hui o`elle v`cu a vec lui

25

la plus grande pan tie de sa vie

27

Mais seule elle est re tour n`au vil lage o` je suis n`

29

L`ou mon p`re est en ter r`

31

`toile de la nu i t dis lui bien c e ci qu'on est tou

jours au pr<sup>3</sup>s de lui. Qu'il est dans nos c o e urs

comme u ne lu eu r qui bril le ra tou te la vie

Elle se re pose au jour d'hui O elle v cu a vec lui

la plus grande par tie de sa vie

Mais seule elle est re tour n au vil lage o je suis n

L ou mon p re est en ter r. Per ce les n u a g es

d'i ci jus qu'au lar ge au grand so leil tu m mer vei lle

De puis l'h o r i zon, por tes tes rayons r chau ffe moi. j'en ai be

soin. Elle se re pose au jour d'hui O elle v cu a vec lui

la plus grande par tie de sa vie Mais seule elle est re tour n

au vil lage ou je suis n L ou mon p re est en ter r.

63

Musical notation for measures 63-65. The notation is in bass clef. Measure 63 contains a triplet of eighth notes (G2, F2, E2) followed by a quarter note (D2), a quarter note (C2), and a quarter note (B1). Measure 64 contains a quarter note (A1), a quarter note (G1), and a quarter note (F1). Measure 65 contains a triplet of eighth notes (E2, D2, C2) followed by a quarter note (B1), a quarter note (A1), and a quarter note (G1). The lyrics are: L ou mon p re est en ter r

66

Musical notation for measure 66. The notation is in bass clef and consists of a single quarter note (G1) followed by a quarter rest. The lyric is: r