


46




U ne rue un é té Une fille  
elle t'of fr<sup>it</sup> une ch<sup>h</sup> son <sup>?</sup> prendre

51



qui fre don n<sup>it</sup> son <sup>?</sup> <sup>?</sup> <sup>?</sup>

56




<sup>?</sup> <sup>?</sup> tout rê ve rime <sup>?</sup> vec s' chè ve le tien n'rime à

61



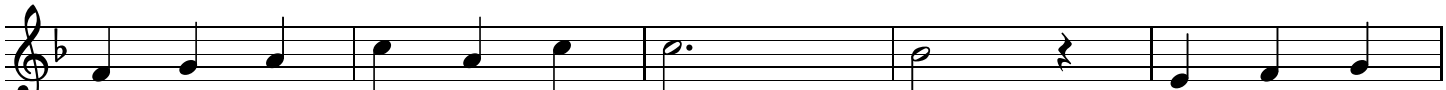
rien fi ni <sup>?</sup> v<sup>nt</sup> qu'il com men ce le

66



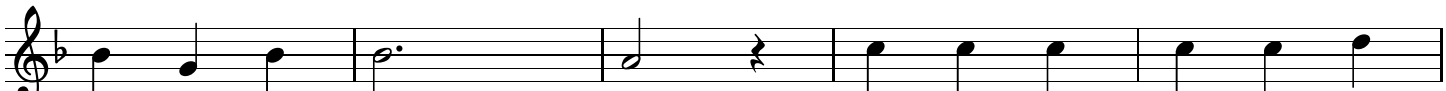
temps d'u ne d<sup>h</sup> se l'es p<sup>ce</sup> d'un re fr<sup>n</sup>

71



<sup>?</sup> <sup>?</sup> <sup>?</sup> <sup>?</sup> <sup>?</sup> <sup>?</sup> <sup>?</sup> <sup>?</sup> <sup>?</sup> <sup>?</sup> <sup>?</sup> <sup>?</sup>

76




<sup>?</sup> <sup>?</sup> <sup>?</sup> <sup>?</sup> <sup>?</sup> trois pe tites notes de mu

81




si que qui vous font l<sup>?</sup> ni que du fond des souve nirs

86



lèvent un cru el ri de<sup>u</sup> d'scè ne sur mille et une

91



pei nes qui n'veulent p<sup>s</sup> mou rir